

DESPERTA FERRO

Arqueología

& Historia

LOS MÚLTIPLES ORÍGENES DE LOS ETRUSCOS

Simon Stoddart (University of Cambridge)

Barker, G.; Rasmussen, T. (1998): *The Etruscans*. Oxford: Blackwell.

Bellelli, V. (2012): *Le origini degli Etruschi: storia, archeologia, antropologia*. Roma: "L'Erma" di Bretschneider.

Izzet, V. (2007): *The Archaeology of Etruscan Society: Identity, Surface and Material Culture in Archaic Etruria*. Cambridge: Cambridge University Press.

ShIPLEY, L. (2017): *The Etruscans. Lost Civilisations*. London: Reaktion Books.

Spivey, N.; Stoddart, S. (1990): *Etruscan Italy*. London: Batsford.

Stoddart, S. (2014): "A view from the south (west). Identity in Tyrrhenian Central Italy", en Popa, C. N.; Stoddart, S. (eds.), *Fingerprinting the Iron Age. Approaches to identity in the European Iron Age. Integrating South Eastern Europe into the Debate*. Oxford: Oxbow, pp. 266-82.

Stoddart, S. (2016): "Power and Place in Etruria", en Fernández-Götz, M.; Krausse, D. (eds.), *Eurasia at the Dawn of History: Urbanization and Social Change*. Cambridge: Cambridge University Press, 304-18.

Stoddart, S. (en prensa): *Power and Place in Etruria. The spatial dynamics of a Mediterranean civilisation. 1200-500 B.C.* Cambridge: Cambridge University Press.

Swaddling, J.; Perkins, P. (eds.). (2009): *Etruscan by definition: the culture, regional and personal identity of the Etruscans: papers in honour of Sybille Haynes*. London: British Museum.

DESPIERTA FERRO

Arqueología

& Historia

LA SOCIEDAD ETRUSCA

Larissa Bonfante (New York University)

- Aruz, J.; Graff, S. B.; Rakic, Y. (2014): *Assyria to Iberia at the Dawn of the Classical Ages*. Catálogo de la exposición, The Metropolitan Museum of Art. New York: Metropolitan Museum of Art.
- Bell, S.; Carpino, A. A. (eds.) (2016): *A Companion to the Etruscans*. Malden y Oxford: Wiley Blackwell.
- Bonfante, L. (1981): "Etruscan Couples and Their Aristocratic Society", en Foley, H. P. (ed.): *Reflections of Women in Antiquity*. New York: Gordon and Breach, pp. 323-343.
- Bonfante, L. (ed.) (1986): *Etruscan Life and Afterlife: A Handbook of Etruscan Studies*. Detroit: Wayne State University Press.
- Bonfante, L.; Swaddling, J. (2009): *Mitos etruscos*. Madrid: Akal.
- Bonfante, L. (2003): "Etrusco", en *Leyendo el pasado. Antiguas escrituras del cuneiforme al alfabeto*, pp. 352-421.
- Brendel, O. J. (1995): *Etruscan Art*. New Haven: Yale University Press.
- de Grummond, N.; Pieraccini, L. (eds.) (2016): *Caere, an Etruscan City. In Honor of Mario Del Chiaro*. Cities of the Etruscans, 1. Austin: University of Texas Press.
- Haynes, S. (2000): *Etruscan Civilization. A Cultural History*. Los Angeles: The J. Paul Getty Museum.
- Krauskopf, I. (2016): "Myth in Etruria", en Bell and Carpino 2016, pp. 388-409.
- Naso, A. (ed.) (2017) *Etruscology*. Berlin: De Gruyter.
- Rathje, A. (2013): "The Banquet through Etruscan History", en Turfa 2013, pp. 823-830.
- Torelli, M. (2000): *The Etruscans*. London: Thames and Hudson.
- Torelli, M. (2016): "The History." en de Grummond y Pieraccini 2016, pp. 5-13.
- Turfa, J. M. (ed.) (2013): *The Etruscan World*. London and New York: Routledge.

DESPIERTA FERRO

Arqueología

& Historia

EL MUNDO FUNERARIO ETRUSCO EN LOS SIGLOS VII Y VI A. C.

Laura Ambrosini (Consiglio Nazionale delle Ricerche)

Pallottino, M. (1984): *Etruscologia*. Milano: Hoepli.

Torelli, M. (1981): *Storia degli Etruschi*. Roma-Bari: Laterza.

Torelli, M. (1985): *L'arte degli Etruschi*. Roma-Bari: Laterza.

Steingräber, S. (1985): *Catalogo ragionato della pittura etrusca*. Milano: Jaca Book.

Cristofani, M. (ed.) (1984): *Gli Etruschi. Una nuova immagine*. Firenze: Giunti Editore.

Prayon, F. (1975): *Frühetruskische Grab- und Hausarchitektur*, Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts. Römische Abteilung, Ergänzungshefte, 22. Heidelberg.

DESPERTA FERRO

Arqueología

& Historia

CIUDADES INVISIBLES. EL DESARROLLO URBANO EN LA ITALIA ETRUSCA

Anthony Tuck (University of Massachussets)

Bell, S.; Carpino, A. (eds.) (2016). *A Companion to the Etruscans*. Oxford: Wiley Blackwell.

Macintosh Turfa, J. (ed.): *The Etruscan World*. London-New York: Routledge.

Phillips, K. M. (1993): *In the Hills of Tuscany. Recent Excavations at the Site of Poggio Civitate (Murlo)*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.

Smith, C. (2014): *The Etruscans: A Very Short Introduction*. Oxford: Oxford University Press.

DESPERTA FERRO

Arqueología

& Historia

LA ECONOMÍA ETRUSCA DE ÉPOCA ARCAICA

Adolfo J. Domínguez Monedero (Universidad Autónoma de Madrid)

- Baglione, M. P.; Gentili, D. (eds.) (2013): *Le linee di sviluppo topografico del santuario meridionale. Riflessioni su Pyrgi. Scavi e ricerche nelle aree del santuario*. Roma: "L'Erma" di Bretschneider.
- Bell, S.; Carpino, A. (eds.) (2016). *A Companion to the Etruscans*. Oxford: Wiley Blackwell.
- Camporeale, G. (2015): *Gli Etruschi: storia e civiltà*. Torino: UTET.
- Cristofani, M. (ed.) (1985): *Civiltà degli etruschi*. Milano: Electa.
- Cristofani, M. (1983): *Gli etruschi del mare*. Milano: Longanesi.
- Cristofani, M. (ed.) (1990): *La Grande Roma dei Tarquini*. Roma: "L'Erma" di Bretschneider.
- De Puma, R.D.; Small, J.P. (eds.) (1994): *Murlo and the Etruscans: Art and Society in Ancient Etruria*. Madison: Wisconsin University Press.
- Domínguez Monedero, A. J. (2007): "Mobilità umana, circolazione di risorse e contatti di culture nel Mediterraneo arcaico", en Giangiulio, M. (ed.), *Storia d'Europa e del Mediterraneo. I.- Il Mondo Antico. Sez. II, vol. III.- Grecia e Mediterraneo dall'VIII sec. a.C. all'età delle Guerre Persiane*. Roma. pp. 131-175.
- Giuffrida Ientile, M. (1983): *La pirateria tirrenica. Momenti e fortuna*. Roma: G. Bretschneider.
- Gras, M. (1985): *Trafics tyrrhéniens archaïques*. Paris: École Française.
- Mercuri, L.; Fiorini, L. (eds.) (2014): *Il mare che univa. Gravisca santuario mediterraneo*. Roma: Gangemi.
- Rendeli, M. (2007): "Gli Etruschi fra Oriente e Occidente", en Giangiulio, M. (ed.) *Storia d'Europa e del Mediterraneo. I.- Il Mondo Antico. Sez. II, vol. III.- Grecia e Mediterraneo dall'VIII sec. a.C. all'età delle Guerre Persiane*. Roma. pp. 227-263.
- Stoddart, S.K.F. (2009): *Historical Dictionary of the Etruscans*. Lanham: Scarecrow Press.
- Torelli, M. (1996): *Historia de los Etruscos*. Barcelona: Crítica.
- VV.AA. (2010): *Il mare degli Etruschi*. Firenze.

DESPIERTA FERRO

Arqueología

& Historia

LOS ETRUSCOS Y SUS DIOSES. RELIGIÓN Y ADIVINACIÓN EN ETRURIA

Marie-Laurence Haack (Université de Picardie Jules Verne)

Bloch, R. (1981): *Los Etruscos*. Madrid: Eudeba.

Heurgon, J. (1991): *La vida cotidiana de los etruscos*. Madrid: Temas de Hoy.

Jannot, J.-R. (1998): *Regards sur la religion de l'Étrurie antique*. Paris: Picard.

Smith, C. (2016): *Los etruscos: una breve introducción*. Madrid: Alianza.

DESPIERTA FERRO

Arqueología

& Historia

LENGUA, ESCRITURA Y EPIGRAFÍA

Enrico Benelli (Consiglio Nazionale delle Ricerche)

Bellelli, V.; Benelli, E. (2018): *Gli Etruschi. La scrittura, la lingua, la società*. Roma: Carocci.

Benelli, E. (2015): *Lire et comprendre les inscriptions étrusques*. Paris: Spartacus-idh.

Rix, H. (2004): "Etruscan", en Woodard, R. (ed.), *The Cambridge Encyclopedia of World's Ancient Languages*. Cambridge: Cambridge University Press, pp. 141-164.

Wallace, R. (2008): *Zikh Rasna. A Manual of the Etruscan Language and Inscriptions*. Ann Arbor/New York: Beech Stave Press.

DESPIERTA FERRO

Arqueología

& Historia

CRISTIANOS Y JUDÍOS DURANTE EL CALIFATO OMEYA DE CÓRDOBA

Alejandro García Sanjuán (Universidad de Huelva)

Fierro, M. (2011): *Abderramán III y el califato Omeya de Córdoba*. San Sebastián: Nerea.

Manzano Moreno, E. (2006): *Conquistadores, emires y califas. Los Omeyas y la formación de al-Ándalus*. Barcelona: Crítica.

Simonet, F. J. (1983): *Historia de los mozárabes de España*. Madrid: Turner (4 vols.).